

# 業 務 現 況 報 告

《 제 141 회 구 의 회 임 시 회 》

乙 淑 島 文 化 會 館

# 目 次

I. 一 般 現 況

II. 2006年 上 半 期 主 要 業 務 實 績

III. 2006年 下 半 期 主 要 業 務 計 劃

# I. 一 般 現 況

## 1. 연 혁

- 1995. 12. 22 : 공사 착공
- 2002. 9. 5 : 을숙도문화회관 준공
- 2002. 10. 5 : 을숙도문화회관 개관
- 2005. 12. 30 : 소공연장 준공
- 2006. 2. 16 : 소공연장 개관

## 2. 기구 및 인력

- 기 구 : 1관장 3담당(관리담당, 시설담당, 공연담당)
- 인 력 : 20명(관리팀 5명, 시설팀 8명, 공연팀 7명)

## 3. 시설현황

- 규 모 : 대지 33,058㎡(10,000평),  
대공연동 8,579㎡(2,595평), 소공연동 1,651㎡(499평)

### 주요시설

구분	대공연장	소공연장	전시실	문화 강좌실	회의실	연습실	야 외 놀이마당	테니스장	식당
규모 (㎡)	5,164 (1,562평)	429 (129평)	457 (138평)	369 (112평)	218 (66평)	302 (91평)	706 (213평)	5,680	922
내용	708석 (장애인 8석별도)	242석 (장애인 4석별도)	3실 (2, 3, 7평)	3실 (2, 2, 6평)	1실	5실 (9평-2실, 14평-2실, 45평 1실)	원형무대	8면	-

## II. 2006年 上半期主要實績

### 1. 기획공연, 행사

#### 퓨전 국악콘서트

- 일시 및 장소 : 2006. 2. 16(목) 14:30 ~ 16:00, 대공연장
- 관람인원 : 480명
- 내 용 : 소공연장 개관기념 축하 공연

#### 금관악기와 함께하는 즐거운 동요세상

- 일시 및 장소 : 2006. 5. 27(토) 14:00~16:00, 대공연장
- 참 석 : 510명(학생 및 학부모 등)
- 내 용 : 금관악기 설명 등 어린이 감성교육프로그램

#### 제2회 아름다운 을숙도 사생대회

- 일시 및 장소 : 2006. 5. 13(토) 10:00~16:00, 야외놀이마당 일원
- 참 석 : 866명(유치원생, 초·중학생)
- 결 과 : 191명 시상
  - 유치부 50명, 초등부 130명, 중등부 11명

#### ※ 사생대회 입상작품 전시

- 기 간 : 2006. 5.29 ~ 6. 27
  - 을숙도문화회관 제1전시실 : 5. 29 ~ 6. 4 ▷ 관람객 1,700명
  - 한국수자원공사 전망대 : 6. 5 ~ 6. 27
- 작품수 : 191점

## 2. 문화강좌 운영

- 운영 : 3개월 단위로 운영, 현재 제14기 강좌중(2006. 5.1~7.31)
  - 한국무용, 사물놀이, 미술, 요가, 필라테스, 대금, 생활도자기 등 13개반
- 장소 : 소공연장 2층 문화강좌실
- 수강생 : 363명(7월 현재)

## 3. 공연장 대관실적

- 대공연장(47건) : 어린이뮤지컬 30건, 연극 2건, 음악 11건, 무용 4건
- 소공연장(56건) : 결혼예식 34건, 음악발표회 11건, 일반행사 11건

## 4. 시설물 관리

### 화단 및 녹지대 정비

- 초화식재 : 5월
  - 대상 : 운모화분(35개), 사각 꽃박스(145개)
  - 내용 : 팬지 외 3종 5,700본 식재
- 지주목 정비 보강 (250조) : 2월

### 조각공원 관리

- 작품수 : 20점(10개국 작품)
- 내용 : 작품훼손 방지 안내판 설치(3월), 수시순찰 및 주변 청결유지
  - ※ 2004부산비엔날레 조각프로젝트 일환으로 설치

### Ⅲ. 2006年 下半年主要計劃

#### 1. 다양한 문화행사 개최

##### 을숙도와 함께하는 썸머 쿨 페스티벌 운영

- 기 간 : 2006. 7. 28~ 7. 30(3일간)
- 장 소 : 대공연장, 소공연장, 야외놀이마당, 전시실, 야외광장
- 주 관 : 을숙도문화회관
- 주 최 : 부산음악협회, 을숙도교향악단, SM기획, 나비세상, 극단 동그라미그리기, 무진기획, 한국여가문화협회
- 후 원 : 국무총리복권위원회, 문화관광부, 한국문화예술위원회, 전국문예회관연합회
- 운영내용

공연명	일시	장소	내용
여름밤의 음악여행	7.28(금) 19:00	대공연장	부산음악협회의 합창 등 콘서트
여름밤의 야외콘서트	7.28(금) 20:30 7.30(일) 20:00	야외무대	해바라기, 이유진, 리아 등 대중가수 출연
시티재즈 페스티벌	7.29(토) 19:00	대공연장	두 번째달, 바이날로그, 웅산밴드가 출연하는 월드뮤직
여름 콘서트	7.30(토) 21:30	야외무대	을숙도교향악단(금샘국악단)의 연주
용감한사형수 (연극)	7.30(일) 17:00	야외무대	연극배우 전성환, 권철 등이 출연하는 연극
아기돼지 삼형제	7.28(금)~7.30(토) 13:00, 15:00	소공연장	극단동그라미그리기의 어린이 가족 뮤지컬

※부대행사 : 민속체험마당(야외놀이마당), 우리곤충과 나비전(전시실)

## □ 공연 및 교육프로그램 운영

공연명	운영시기	장 소	대 상	내 용
나도 디지털 미술작가	8.22~8.25 (4일간)	회의실	초등학생	디지털카메라 활용 및 사진촬영기법 교육
노영심의 이야기 피아노 “마음 心”	8.24	대공연장	누구나	이야기 피아노(음악)
문화강좌수강생 발표회	10.23~10.29 (6일간)	대공연장 및 전시실	문화강좌 수강생	사물놀이, 무용, 미술, 도자기 발표 및 전시
얌모얌모 콘서트	11.23	대공연장	누구나	재미있는 음악회
2006 부산 대학연극축전	11.27~12.2 (7일간)	대공연장 및 소공연장	누구나	동서대학 등 6개 대학 참여

## □ 작품전시 개최

### ○ 초대전 : 2회

- 시립미술관 이동미술전 : 2006. 9. 18 ~ 9. 28
- 지역미술단체 등 전시 : 2006. 11월

### ○ 문화강좌 수강생 작품 전시회 : 2006. 10. 23 ~ 10. 29

## 2. 주민과 함께하는 문화공간 조성

### □ 문화강좌 내실운영

#### ○ 개설과목 : 기존 교양, 취미강좌외 신규수요 적극 반영

#### ○ 운영방법 : 분기1회 주민의 선호도 조사, 차기 강좌 개설시 반영

#### ※ 청소년 여름방학 문화체험프로그램 운영

- 닥종이 체험교실(8.16) : 30명(초·중학생 대상)
- 도자기 체험교실(8.17~8.19) : 80명(1일 40명, 초·중학생 대상)
- 나도 디지털 미술작가(8.22~8.25) : 30명(초등학생 대상)

**을숙도문화회관 정기회원 확대**

- 목표인원 : 400명(현재 350명)
- 가입비 : 10,000원
- 인센티브 제공(2년간) : 공연할인(20%), 각종 공연정보 제공 등

**을숙도문화회관 운영자문위원회**

- 설치근거 : 을숙도문화회관운영에 관한조례 제19조
- 위원 구성현황

계	위촉직							당연직
	소개	구의원	문학	조각	미술	무용	음악	
12명	9	1	1	1	2	1	3	3

※ 위촉일 : 2005. 12. 19

- 운영 : 정기회(년1회) 및 임시회(필요시 수시개최) ▷ 10월중 개최예정
- 기능 : 회관의 기본시책, 시설운영, 문화강좌 등 자문

**문화회관 홍보 및 문화소식 안내**

- “을숙도문화·공연안내” 리후렛 제작 ▷ 분기
  - 내 용 : 공연, 전시, 각종 문화행사 등 정보 게재
  - 배 부 처 : 정기회원, 유관기관, 은행, 백화점, 대형할인마트 등
- “내고장 사하” 정기 홍보, 신문, 부산시보, 유선방송 등 홍보
- 문화회관, 구청 인터넷홈페이지 활용 홍보



### 3. 공연시설 대관

#### 정기 대관

- 대관시기 : 연 2회(6월, 10월)
- 기본방침
  - 음악회, 연극, 오페라, 뮤지컬 등 순수예술공연에 우선대관
  - 행사성 전시보다 순수 미술작품 전시에 우선대관 등
- 대관대상
  - 대공연장 : 708석
  - 소공연장 : 242석
  - 전 시 실 : 제1전시실(79평), 제2전시실(33평), 제3전시실(26평)
  - 기 타 : 야외놀이마당, 회의실, 연습실
- 내 용 : 공연, 전시 등 예술단체로부터 일괄적으로 대관신청 받아 작품성 심사 후 연간계획 수립

#### 수시 대관 : 정기 대관이 없는 날은 선착순으로 수시 대관

### 4. 쾌적한 문화회관 조성

#### 화단녹지대 관리

- 운모화분(35개), 사각 꽃박스(145개) : 계절별 초화식재(9월, 12월)
- 잔디광장 : 쾌적한 환경조성을 위해 풀베기 및 시비작업 등
- 주변 녹지대에 대한 전정, 고사목 정비 등 지속적인 수목 관리

#### 조각공원 및 연못습터 관리

- 작품 훼손, 안전사고 방지를 위한 수시 순찰 및 청결 유지
- 주민 휴식공간으로 지속 관리